

فرارسیدن ماه محرم و ایام عزاداری سید الشهدا^{علیه} تسلیت باد



نگاهی به ابعاد حرکت روشنگرانه امام حسین ^{علیه} در نهضت عاشورا

از تبیین تا قیام

یکی از موضوعاتی که درباره ی قیام اباعبدالله الحسین ^{علیه} مطرح است توأم بودن نهضت حسینی با موضوع تبیین است؛ (امام حسین را فقط به جنگ روز عاشورا نباید شناخت؛ آن یک بخش از جهاد امام حسین است. به تبیین او، امر به معروف و، نهی از منکر او، توضیح مسائل گوناگون درمنی و عرفات... باید شناخت.) ● ۱۳۸۸/۵/۵ در این زمینه همان‌طور که پیامبر ^{صلی} به مباحله برای بیان حقیقت پرداخت (امام حسین ^{علیه} هم برای بیان حقیقت، روشنگری در طول تاریخ، عزیزترین عزیزان خود را برمی‌دارد می آورد وسط میدان.) ● ۱۳۸۸/۹/۲۴

کنند؛نه این که خودش در اتاق خلوت فقط نماز بخواند؛ بلکه عمل به کتاب را در جامعه زنده کند، اخذ به قسط و عدل کند و حق را قانون جامعه قرار دهد.) ● ۱۳۷۴/۳/۱۸ محمّد بن حنفیه می‌فرمایند این قیام «نه برای این است که حتماً باید به حکومت برسیم، نه برای این است که حتماً باید برویم شهید شویم.» ● ۱۳۷۴/۳/۱۸ حقیقت این است که بعد از مرگ معاویه، یزید به حکومت رسید و «توقع داشت که این امام هدایت پای حکومت او را امضاء کند.» ● ۱۳۸۱/۱/۹ و این موضوع به معنای مشرو عیت بخشی به نظام سلطنت بود لذا (قیام امام حسین ^{علیه} از این جا شروع شد.) ● ۱۳۸۱/۱/۹ در واقع هدف قیام عاشورا مبارزه با این انحراف در جامعه ی اسلامی بود؛ (تسلیم نشدن در مقابل حاکمیت فاسدی که راه دین را به گلی منحرف میگرد. امام از مدینه که حرکت فرمود با این تیت بود.) ● ۱۳۷۵/۳/۱۴ و در این راستا (امام حسین فرمود« مثلی لا یبایع مثله!» حسین چنین امضایی نمی‌کند.) ● ۱۳۸۱/۱/۹

■ **جلوه‌های تبیین در قیام عاشورا**

یکی از اصول مهم در روش مبارزاتی حضرت اباعبدالله الحسین ^{علیه}، تبیین و روشنگری برای مردم و همچنین خواص جامعه بود، از این رو، آن حضرت نسبت به بیان هدف و تشریح انگیزه قیام خویش اقدام فرمودند. ایشان در جایی اینگونه فرمودند: «(و انی لم اخرج اشرا ولا بطراً ولا مفسداً ولا ظالماً» یعنی کسانی اشتباه نکنند و تبلیغاتچی ها تبلیغ کنند که امام حسین هم مثل کسانی که این گوشه و آن گوشه، خروج میکنند این که قدرت را به چنگ بگیرند – برای خود نمای، برای عیش و ظلم و فساد – وارد میدان مبارزه و جنگ میشوند واکار ما از این قبیل نیست.) ● ۱۳۷۴/۳/۱۸ کار امام ^{علیه} (مثل بقیّه ی افرادی که قیام میکنند، خروج میکنند، میزنند، می‌کشند برای اینکه قدرت را قبضه کنند نیست.) ● ۱۳۸۸/۱۱/۲۱ «(و عاقبت هم اصلی قیام این است؛ «و اّما خرجت لطلب الاصلاح فی اّلة جتّی». عنوان این کار، همین اصلاح است... این اصلاح، از طریق خروج است، خروج، یعنی قیام... اوّلاً میخواهیم قیام کنیم و این قیام ما هم برای اصلاح است.) ● ۱۳۷۴/۳/۱۸ و در فرجام قیام «(و عاقبت هم ممکن است برایش پیش بیاید؛ یکی اینکه بیروز نشود، یکی هم اینکه گشته بشود.) ● ۱۳۸۸/۱۱/۲۱ و شستن نامه به اهالی شهرها، یکی دیگر از اقدامات روشنگرانه و تبیینی امام حسین ^{علیه} بود. اباعبدالله الحسین ^{علیه} در نامه به اهل کوفه این‌گونه نگاشتند: (امام و پیشواور رئیس جامعه ی اسلامی نمی‌تواند کسی باشد که اهل فسق و فجور و خیانت و فساد و دوری از خدا و اینهاست. باید کسی باشد که به کتاب خدا عمل کند، یعنی در جامعه عمل

■ **کلام امام**



از نهضت مشروطیت عبرت بگیریم
تاریخ یک درس عبرت است برای ما. شما وقتی که تاریخ مشروطیت را بخوانید می‌بینید که در مشروطه بعد از اینکه ابتدا پیش رفت، دست‌های آمد و تمام مردم ایران را به دو طبقه تقسیم بنمود کرد.... و این یک نقشه ای بود که نقشه هم تأثیر کرد و نگذاشت که مشروطه به آن طوری که علما بزرگ طرحش را ریخته بودند، عملی بشود. به آنجا رساندند که آنهایی که مشروطه خواه بودند به دست یک عده کوپیده شدند. تا آنجا که مثل مرحوم «حاج شیخ فضل الله نوری» در ایران برای خاطر اینکه می‌گفت باید (مشروطه مشروعه) باشد و آن مشروطه ای که از غرب و شرق به ما برسد قبول نداریم، در همین تهران به دار زدند و مردم هم پای او قفسیدند یا کف زدند. ● ۱۳۶۲/۹/۱۳

■ **روایت تاریخی**

در حق شیخ فضل‌الله نوری، ظلم زیادی شده است

واقعاً به شیخ فضل‌الله خیلی ظلم شده است... اما من نسبت به مرحوم شیخ فضل‌الله خیلی تعجیل و احترام دارم و به‌خاطر همان تصلب و شجاعت و دین‌گرایی کاملش، بدون اغماض آن بزرگوار را تعظیم و تجلیل هم می‌کنند، که این در بیانات خود امام هم آمده است. ● ۱۳۸۲/۵/۱۳
ملتی که در شهر تهران ایستادند و تماشا کردند که مجتهد بزرگی مثل شیخ فضل‌الله نوری را بالای دار بکشند و دم زدند؛ دیدند که او را با اینکه جزو بانیان و بنیانگذاران و رهبران مشروطه بود، به جرم اینکه با جریان انگلیسی و غرب‌گرای مشروطیت همراهی نکرد، ضد مشروطه قلمداد کردند – که هنوز هم یک عده قلمزن ها و گوینده‌ها و نویسنده‌های ما همین حرف دروغ بی‌مبنای بی‌منطق را نش‌خوار و تکرار می‌کنند- پنجاه سال بعد چویش را خوردند. ● ۱۳۶۴/۸/۸
● ۱۳۶۴/۸/۸
به مناسبت یازدهم مردادماه، سالروز شهادت آیت‌الله شیخ فضل‌الله نوری(۱۲۸هـ)

■ **خطبه‌های انقلاب**

انقلاب اسلامی علی‌رغم توطئه‌های استکبار، پیشرفت خواهد کرد

علی‌رغم دشمنی استکبار و علی‌رغم این همه توطئه، ملت و مسوؤلان ما بمحمدالله توانسته اند راه طولانی و دشوار انقلاب را پیش ببرند و مملکت را بسازند. روزه روز این سازندگی، بیشتر خواهد شد؛ روزه روزان شء الله به سمت عدالت اجتماعی، پیشتر خواهیم رفت؛ روزه روز پاهای اسلام و تعهّد به اسلام در این کشور، محکم‌تر خواهد شد. آن کسانی که گوش خوابانده‌اند که شاید مردم از اسلام و جمهوری اسلامی برگردند، بدانند که سرنوشت آنها سرنوشت همان کسانی است که اوّل انقلاب خیال میکردند انقلاب تا سه ماه دیگر، تا شش ماه دیگر، تا یک سال دیگر از بین خواهد رفت؛ ای خیال میکردند که اوّل جنگ میتوانند در ظرف یک هفته، ایران را فتح کنند! همان‌طور که آنها تو دهنی خوردند آن کسانی که امروز خیال میکنند و به انتظار آن نشسته‌اند که این مردم از دینشان، از اقرآشان، از اسامشان، از روحانیتشان و از امامشان روی برگردانند، تو دهنی خواهند خورد. ● ۱۳۷۸/۳/۱۴

■ **شهید هفته**



جهاد و ایثار با اعتقاد به معاد، معنادار می شود
این شماره تقدیم می‌شود به روح مطهر **شهید عبدالحسین خبری**

اعتقاد به امتداد نتایج عمل، ایثار و جهاد را معنا میبخشد و منطقی میکند... جهاد باید همراه با ایثار باشد؛ وّالّا جهاد نخواهد شد. ایثار یعنی از خودگذشتگی. در منطق عقل ابزاری، از خودگذشتگی یک امر بی‌منطقی است. خب، چرا من از خودم بگذرم؟ این اعتقاد به معاد است که این را منطقی میکند، عقلانی میکند. ● ۱۳۸۹/۹/۱۰



تصویری از گفت‌وگوی مرحوم حبیب‌الله صادقی هنرمند انقلابی با رهبر انقلاب

حضرت آیت الله خامنه‌ای در پیامی درگذشت هنرمند برجسته و انقلابی مرحوم حبیب‌الله صادقی را تسلیت گفتند. متن پیام تسلیت رهبر انقلاب اسلامی به این شرح است؛ بسم الله الرحمن الرحیم | درگذشت هنرمند برجسته و انقلابی جناب آقای حبیب‌الله صادقی رحمةالله علیه را به هنرمندان و همکاران و دوستان و بویژه به خانواده محترم ایشان تسلیت عرض میکنم و رحمت و مغفرت الهی را برای وی و مسألت میکنم. سیدعلی خامنه‌ای ● مرداد۱۴۰۱

■ **احکام**

حکم بیان زبان حال در مداحی

سؤال: آیا بیان زبان حال در مداحی ها و روضه‌ها بصورت اشعار و نثر در مورد اهل بیت ^{علیهم} جایز است؟
جواب: اگر معلوم باشد که زبان حال را بیان می‌کند و مناسب با شأن اهل بیت باشد، مانع ندارد.

■ **حزب الله این است**

فاصله میان باید‌ها و واقعیت‌ها
با حضور نسل جوان مؤمن علی خواهد شد

جمهوری اسلامی، متجسّر و در برابر پدیده‌ها و موقعیتهای نو به نو، فاقد احساس و ادراک نیست، اقّاب به اصول خود بشکّات پایبند و به مزبندی‌های خود با رقیبان و دشمنان بشکّات حسّاس است. با خطوط اصلی خود هرگز بی‌مبالائی نمیکند و برایش مهم است که چرا بماند و چگونه بماند. بی‌شک فاصله ی میان باید‌ها و واقعیت، همواره و جدانهای آرمان خواه را عذاب داده و میدهد، امّا این، فاصله‌ای طی‌شدنی است و در چهل سال گذشته در مواردی بارها طی شده است و بی‌شک در آینده، با حضور نسل جوان مؤمن و دانا و پُرانگیزه، با قدرت بیشتر طی خواهد شد. ● ۱۳۷۷/۱/۲۲

■ **خانواده ایرانی**

بساط خانواده در غرب متلاشی شده است

در طول چنده سال، آن چنان فساد و بیبند و باری در غرب به وسیله آزادی زنان به راه افتاد و رواج پیدا کرد که خود متغفّران غربی را دچار وحشت کرد! امروز دلسوزان و مصلحان، انسانهای خردمند و باانگیزه در کشورهای غربی، از آنچه پیش آمده است، متوحّش و ناراحتند و البته نمیتوانند هم جلو آن را بگیرند. به‌عنوان این که میخوانند به‌زن خدمت کنند، بزرگترین ضربه را به زندگی او وارد آوردند. چرا؟ به‌خاطر این که با بی‌بندوباری، با اشاعه فساد و فحشا و با آزادی بیقید و شرط معاشرت زن و مرد، بنیان خانواده متلاشی‌شد. مردی که میتواند آزادانه در جامعه اشطای شهوت کند و زنی که میتواند بدون هیچ ایراد و اشکالی در جامعه با مردان گوناگون تماس داشته باشد، هرگز در خانواده، همسران خوب و شایسته‌ای نخواهند بود. لذا بساط خانواده متلاشی شد... خانواده‌ها آن ریشه‌ها و پایه‌های عمیق را که در کشورهای ما وجود دارد، امروز کمتر در غرب دارند. ● ۱۳۷۶/۴/۱۰

■ **حسینیه**

اساس کار مداحان گسترش «مبانی فکری اسلام» است

مداحی ترکیبی است از چند هنر، هنر شعر، هنر نغمه‌پردازی، هنر مدیریت جلسه و جلسه را اداره کردن، سخن را به اعماق جان مستمع با سلیقه‌ها و ابتکارهای شخصی رساندن، صدای خوش؛ این یک بخش از کار است که جنبه ی هنری مدّاّاحی است. جنبه ی دیگر، جنبه ی محتوایی است؛ ترکیبی است از اندیشه، عاطفه و احساسات، اطلاعات معارفی، اطلاعات تاریخی، آگاهی‌های اجتماعی و آشنایی با نیاز مخاطبان... وظیفه‌ی فرهنگ‌سازی، وظیفه‌ی ترویج، وظیفه‌ی گستردن مبانی فکری و فرهنگی اسلام را جدّی بگیرد؛ این بسیار مهم است؛ اساس کار شما این است؛ محور کار را این قرار دهید. این توصیه ی اوّل که فکر و پند و معرفت و بصیرت را با همین ابزار هنری برجسته منتشر کنید، با مهارت‌هایی که هرکسی بالاخره ابتکاراتی دارد و مهارت‌هایی دارد که به کار میزند. ● ۱۳۹۸/۱۱/۵

مداحی ترکیبی است از چند هنر، هنر شعر، هنر نغمه‌پردازی، هنر مدیریت جلسه و جلسه را اداره کردن، سخن را به اعماق جان مستمع با سلیقه‌ها و ابتکارهای شخصی رساندن، صدای خوش؛ این یک بخش از کار است که جنبه ی هنری مدّاّاحی است. جنبه ی دیگر، جنبه ی محتوایی است؛ ترکیبی است از اندیشه، عاطفه و احساسات، اطلاعات معارفی، اطلاعات تاریخی، آگاهی‌های اجتماعی و آشنایی با نیاز مخاطبان... وظیفه‌ی فرهنگ‌سازی، وظیفه‌ی ترویج، وظیفه‌ی گستردن مبانی فکری و فرهنگی اسلام را جدّی بگیرد؛ این بسیار مهم است؛ اساس کار شما این است؛ محور کار را این قرار دهید. این توصیه ی اوّل که فکر و پند و معرفت و بصیرت را با همین ابزار هنری برجسته منتشر کنید، با مهارت‌هایی که هرکسی بالاخره ابتکاراتی دارد و مهارت‌هایی دارد که به کار میزند. ● ۱۳۹۸/۱۱/۵

اعتقاد به امتداد نتایج عمل، ایثار و جهاد را معنا میبخشد و منطقی میکند... جهاد باید همراه با ایثار باشد؛ وّالّا جهاد نخواهد شد. ایثار یعنی از خودگذشتگی. در منطق عقل ابزاری، از خودگذشتگی یک امر بی‌منطقی است. خب، چرا من از خودم بگذرم؟ این اعتقاد به معاد است که این را منطقی میکند، عقلانی میکند. ● ۱۳۸۹/۹/۱۰

محل شهادت، عملیات رمضان، منطقه عمومی کوکچ

دنيا و آخرت از هم جدا نیستند. آخرت ما آن روی سگه‌ی دنیای ما است. «و اِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ» کافر همین حالا در جهنّم است، منتها جهنّمی که او نمیفهمد که الان در جهنّم است؛ بعد که این تجسم پیدا کرد، میفهمد. «ای دریده پوستین یوسفان / گرگ برخیزی از این خواب گران». الان او گرگ است، منتها احساس گرگی نمیکند، ما هم که چشممان بسته است. او را گرگ نمی‌بینیم؛ امّا وقتی که از خواب بیدار شدیم، می‌بینیم این گرگ است. پس پیوستگی دنیا و آخرت به این معنا است. این جور نیست که حالا مثلاً فکر کنیم دنیا مثل بلیت‌های بخت‌آزمایی است؛ نه، اصلاً آخرت از روی این دنیا است. آن روی این سگه است. ● ۱۳۸۹/۹/۱۰

■ **به رسم آیه‌ها**

دین اسلام برای همه عرصه‌های زندگی انسان است

در قرآن، یک جا میگوید: بِأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ادْخُلُوا اللَّهَ دِكْرًا كَثِيرًا. وَشِجْوَهُ بَيِّنَةٌ وَ أَصْلًا^(۱) که مطلب یک مطلب قلبی و مربوط به دل انسان است، امّا یک جا هم میگوید: الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَ الَّذِينَ كَفَرُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاغُوتِ فَقَاتِلُوا أَوْلِيَاءَ الشَّيْطٰنِ^(۲) این هم هست؛ یعنی از آن «ادْخُلُوا اللَّه» تا «فَقَاتِلُوا أَوْلِيَاءَ الشَّيْطٰنِ»، همه‌ی این عرصه‌ی عظیم در حوزه‌ی تصرف دین است. یک جا خطاب به پیغمبر میفرماید که: «فَمُ الْبَلِّ أَلَّا قَلِيلًا، نَصْفُهُ أَوْ أَنْقَاصُ مِنْهُ قَلِيلًا. أَوْ ذُعْ غَلِيْبُهُ وَ زَيْلُ الْفِرَءَانِ تَرْتِيْلًا»^(۳) یک جا هم باز خطاب به پیغمبر میفرماید که «(فَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَعَلَّكَ تُكْفِّرُ عَنْ ذُنُوبِكَ وَ تَرْضَىٰ الْمُؤْمِنِينَ)»^(۴) یعنی همه‌ی این عرصه‌های عظیم زندگی؛ از بیداری نیمه‌ی شب و تضرّع و توشل و دعا و گریه نماز، تا مقاتله و حضور در میدان جنگ، که زندگی پیغمبر هم همین را نشان میدهد. ● ۱۴۰۰/۸/۲۷

۱)سورۃ احزاب، آیات ۴۱ تا ۴۲

۲)سورۃ نساء، بخش آیات ۷۶

۳)سورۃ مَزّوّل، آیات ۴۲

۴)سورۃ نساء، بخشی از آیات ۸۴

■ **سخن هفته**

مروری بر نقش بی‌بدیل و استثنائی نهاد نماز جمعه در مقابله با جنگ نرم دشمن

نماز جمعه، قرارگاه تبیین وامیدآفرینی

و بصیرت افزایی باشد؛ («ادبیّات خطبه باید گرم باشد، صمیمی باشد، اتّحاد آفرین باشد، امیدبخش باشد؛ ادبیّات خطبه باید امیدبخش باشد. هر کلمه‌ای که شما در خطبه ایراد میکنید میتواند مصداق این آیه ی شریفه باشد که «هُوَ الَّذِي أَنزَلَ الشَّكَّةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِئَنزِدَوا إِلَيْهَا نَأْمَ إِيْمَانِهِم»... باید امیدآفرین باشد، بصیرت‌آفرین باشد.) ● ۱۴۰۱/۵/۲
● ۱۴۰۱/۵/۲
از مهم‌ترین اقدامات لازم در این زمینه اما بازتولید مفاهیم انقلاب متناسب با نیازهای روز زبان نسل جوان است؛ «هنر بزرگ خطبیه جمعه این است که بتواند مفاهیم معرفتی و مفاهیم انقلابی را متناسب با نیازهای روز بازتولید کند. خیلی از مفاهیم انقلاب هست که ما یک روز شعارش را دادیم، دنبالش هم بودیم و هستیم. امّا امروز همان مفاهیم باید با ادبیّات جدید، با ادبیّات متناسب با نیازهای روز بازتولید شوند و بازنه‌ای این است که بتواند دشمنی قدرت‌های مادی و استکباری با نظام اسلامی است؛ «جمهوری اسلامی دارد نشان میدهد که یک تمدّنی در حال رشد و بالندگی است که اگر به توفیق الهی و به کمک الهی به نتایج خودش برسد، بساط ظلم و استکبار و استعمار دولتهای غربی پرچیده خواهد شد؛ علّت دشمنی آنها است.» ● ۱۳۷۷/۱۰/۹
● ۱۳۷۷/۱۰/۹
لذا نظام سلطه به تکاپو افتاده است تا به هر نحو ممکن به نظام اسلامی ضربه بزند؛ «از اوّلی تشکیل نظام اسلامی، هرگز جای عالم از یک‌پنشه و نادان‌ها از طرفی دیگر، به‌جان این نظام الهی و اسلامی افتادند.» ● ۱۳۷۲/۶/۲۸
اما امروز میدان اصلی دشمنی قدرت‌های سلطه‌گر با نظام اسلامی، جنگ فرهنگی و تبلیغاتی، شبّیه‌افکنی و تصویرسازی غلط از وضعیت کشور، برپای شست‌کردن ایمان دینی و گرایش انقلابی مردم است. این همه به مبانی و باورها و ارزش‌های دینی و انقلابی مردم هرروز شکل جدیدی به خود می‌گیرد و دشمنان سعی دارند بنیان اعتقادی و ایمانی مردم، به‌ویژه جوانان را شکست کنند؛ «میدان رزم امروز، میدان قدرت نرم است و دشمن در این میدان با شبّیه‌افکنی به دنبال رخنه در دژ مستحکم ایمان مردم و از بین بردن آنان است.» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
از مهم‌ترین ظرفیت‌های مقابله با این تهاجم دشمن، سنگر نماز جمعه است؛ «نماز جمعه یک سنگر اساسی در مقابل تهاجم دشمن است.» ● ۱۳۸۸/۷/۱۶
● ۱۳۸۸/۷/۱۶
در واقع در عرصه ی جنگ روایت‌ها، نماز جمعه به مثابه ی یک قرارگاه است. هدف عمده «(در این قرارگاه [نماز جمعه] تبیین است.)» ● ۱۳۸۴/۱۰/۱۴
● ۱۳۸۴/۱۰/۱۴
و «(فرمانده قرارگاه امامت جمعه، شخص امام جمعه است.)» ● ۱۳۹۴/۳/۱۴
● ۱۳۹۴/۳/۱۴
و امام جمعه می‌تواند از یک‌جابه و تریبون برای تبیین حقیقت و هدایت افکار عمومی بهره‌برد. لذا «(وقتی یک چنین اجتماعی وجود دارد که هر هفته جمع کثیری از مردم یک شهر در یک جای معنّی دُور هم جمع میشوند، این میتواند یک پایگاهی باشد، یک قرارگاهی باشد برای همه ی موضوعات مهم و مطرح یک جامعه. از مسائل فکری تا خدمات اجتماعی تا همکاری‌های مردمی و تا آمادگی‌ها و بسیج نظامی... یک ظرفیت به این اهتّقت و این عظمت در این کار وجود دارد.» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
خود این یک کار مهم است.» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
کارها برای امام جمعه این است که مردم، هر کار کنند، دستشان به او نرسد) ● ۱۳۷۲/۶/۲۸
● ۱۳۷۲/۶/۲۸
مسئله ی کلیدی دیگر پرهیز از رفتن به سوی اصحاب قدرت و ثروت است؛ «(یکی از چیزهای مهم این است که سر سفره‌ی اصحاب ثروت و قدرت تا میتوانی حاضر نشوی... به آن طبقات برگزیده و اشرافی‌زاد نزدیک نشوی؛ مردمی و سیاسی و... دارند، طبیعی مایه‌ی دور شدن از توده‌ی مردم و عاقه‌ی مردم است.» ● ۱۳۹۸/۴/۲۵
● ۱۳۹۸/۴/۲۵
 علاوه بر اینها نوع برخورد امام جمعه با توده‌های متنوع مردم علی‌رغم تفاوت سلیق هم بسیار مهم است؛ «(در نماز جمعه‌ی شما همه جور آدمی شرکت میکنند، با همه شما پدران و پاسبخ‌ه‌ند، مسوّالات و شما هستند.)» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
لذا توصیه ی کلیدی به ائمه‌ی جمعه این است که «(با همه پدرانه رفتار کنید، همه را سر رسیدن دین و معنوّت و شریعت بنشانید.)» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
سفره آخر اینکه امروز نماز جمعه به عنوان یک فریضه ی صد درد استثنائی علی‌رغم همه‌ی اثرگذاری‌ها، هنوز تا رسیدن به نقطه‌ی مطلوب مورد نظر منظومه‌ی ارزشی اسلام فاصله دارد. فاصله‌ای که باید با تلاش خود ائمه‌ی جمعه و مسوّلان و مدیران نهاد نماز جمعه برطرف شود؛ «(فاصله‌ی نماز جمعه‌ی امروز ما با نماز جمعه‌ی ای که می‌بایست، چقدر است... لطیف فاروقی دارد... تلاش کنیم این فاصله پُر بشود.» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵

وظایف امام جمعه: از تقوای عملی تا سلوک مردمی
البتّه تبدیل شدن تریبون نماز جمعه به مشغل هدایت فکری و دینی و سیاسی جامعه تنها از طریق خطبه‌ها میسر نیست. منش و سلوک و رفتار ائمه‌ی جمعه نیز تأثیر بنیادین و اساسی در این موضوع دارد. اولین نکته در این زمینه توجه به تقوا در رفتار امام جمعه است. «امام جمعه در روز جمعه مردم را امر به تقوا میکند یا گفتر خود، من میگویم شما در روز شنبه و یکشنبه و دوشنبه و سه‌شنبه و چهارشنبه و پنجشنبه مردم را امر به تقوا کنید یا رفتار خود؛ وّالّا اگر ما روز جمعه دعوت به تقوا کردیم آثار روز شنبه یک عملی از ما سرزد که این با تقوا سازگار نیست، این اصلاً بکّلی باطل میکند؛ یعنی نه حالا فقط باطل میکند، اصلاً یک اثر بعکس دارد؛ مستمع را سرلج می‌آورد.» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
و نکته ی کلیدی دیگر، ارتباط دائمی و گسسته با مردم است؛ «(فتا را امام جمعه باید مردمی باشد؛ سلوک مردمی... (سلوک مردمی)؟ چیست؟ این است که شما به عنوان یک فردی از مردم بروید بین مردم، با آنها حرف زنید، از مردم فاصله نگیرید، فقط با یک جمع مخصوص و ممتازی نشست و برخاست نکنید و بگویید: «خانهای مردم بروید، زیر سقفشان و روی فرششان بنشینید، با آنها احوال‌پرسی کنید، حرف این رفتن میان مردم، خود این یک کار مهم است.» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
کارها برای امام جمعه این است که مردم، هر کار کنند، دستشان به او نرسد) ● ۱۳۷۲/۶/۲۸
● ۱۳۷۲/۶/۲۸
مسئله ی کلیدی دیگر پرهیز از رفتن به سوی اصحاب قدرت و ثروت است؛ «(یکی از چیزهای مهم این است که سر سفره‌ی اصحاب ثروت و قدرت تا میتوانی حاضر نشوی... به آن طبقات برگزیده و اشرافی‌زاد نزدیک نشوی؛ مردمی و سیاسی و... دارند، طبیعی مایه‌ی دور شدن از توده‌ی مردم و عاقه‌ی مردم است.» ● ۱۳۹۸/۴/۲۵
● ۱۳۹۸/۴/۲۵
 علاوه بر اینها نوع برخورد امام جمعه با توده‌های متنوع مردم علی‌رغم تفاوت سلیق هم بسیار مهم است؛ «(در نماز جمعه‌ی شما همه جور آدمی شرکت میکنند، با همه شما پدران و پاسبخ‌ه‌ند، مسوّالات و شما هستند.)» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
لذا توصیه ی کلیدی به ائمه‌ی جمعه این است که «(با همه پدرانه رفتار کنید، همه را سر رسیدن دین و معنوّت و شریعت بنشانید.)» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵
سفره آخر اینکه امروز نماز جمعه به عنوان یک فریضه ی صد درد استثنائی علی‌رغم همه‌ی اثرگذاری‌ها، هنوز تا رسیدن به نقطه‌ی مطلوب مورد نظر منظومه‌ی ارزشی اسلام فاصله دارد. فاصله‌ای که باید با تلاش خود ائمه‌ی جمعه و مسوّلان و مدیران نهاد نماز جمعه برطرف شود؛ «(فاصله‌ی نماز جمعه‌ی امروز ما با نماز جمعه‌ی ای که می‌بایست، چقدر است... لطیف فاروقی دارد... تلاش کنیم این فاصله پُر بشود.» ● ۱۴۰۱/۵/۵
● ۱۴۰۱/۵/۵